

第 10 回 NC 当日のご案内

0.全体

- 会場は、現代劇場中ホールです。中ホールは地下にあり、おおむね下記のようになっています。

階	場所
1 階	建物玄関、搬入口（玄関の反対側）
地下 2 階	中ホール入口、ロビー、楽屋 3
地下 3 階	舞台、楽屋 1、楽屋 2、観客用トイレ

- 8:00 から入場できます。集合時刻より早く来て、楽屋に荷物を置いたり音出しをしても OK です。
- 暖房は 9:00 から入ります。
- 昼食は持参してください。なお、昼食を含め、ごみは各自持ち帰ってください（受付で生じるゴミのみ回収します）。
- 譜面台はホールのを借りますので、持参する必要はありません（音出し時に必要という方は持参ください）。
- （お客様について）事前の予約や連絡先登録などは不要で、当日お越しくださいれば OK です。

1.当日の段取り

- 9:00 にロビー（地下 2 階）に集合してください。
- 集合後、受付設営（大宅[7]・小林[8]を中心に）と打楽器搬入（荒井[7]と打楽器パートを中心に）を行います。
- 受付設営と打楽器搬入が完了したら、楽屋に荷物を置いてください。
- 遅刻や不測の事態が生じたときは、荒井（090-8468-0442）か大宅（090-1227-3716）に連絡してください。
- 舞台設営が完了するまで、舞台や客席に入らないでください。また、音出しは楽屋かロビーのみでお願いします（音響調整の支障になる可能性があるため、舞台袖でも音を出さないでください）。
- 舞台設営完了後に、3rd ステージのセッティングを行います。打楽器やイス、譜面台の設置にご協力ください。
- 本番終了後、舞台上のイスや譜面台、受付や打楽器を撤収します。自分の楽器を片付けたら、撤収にご協力ください。
- その他、当資料末尾の「当日の詳細スケジュール」を参照ください。

2.感染予防のためのお願い

- 当日、37.5℃以上の発熱があるなど体調に異常を感じる時は、無理をせず、出演を見合わせてください。
- 昼食時は、各自距離をとったうえで黙食してください。それ以外のときは、演奏時を除いてマスクを着用してください。
- 時世を鑑み、下記のとおりとします。
 - 差し入れは辞退します（受付でのお預かりはしない）。
 - 密な接触を避けるため、観客の見送りには出ないでください。
 - 全体での打ち上げは行いません。

3.楽屋

割り振り	部屋	鍵保管
男性	楽屋 1（地下 3 階）	田中[34]
女性	楽屋 3（地下 2 階）	山口[9]
現役生	楽屋 2（地下 3 階）	坂口先生

4.衣装

- 男性：【上】白ワイシャツ（ネクタイなし）、【下】黒ズボン・黒靴下・黒靴
女性：【上】白ブラウス、【下】黒ズボン or 黒スカート・黒靴（ストッキングはベージュ）
- 1st ステージの衣装はご自由に。

5.駐車

- 大型楽器や機材の運搬に必要な車には、駐車許可証をお渡しします。ダッシュボードのところに掲示して駐車してください（駐車許可証のある方のみ駐車可能です）。駐車場所は、中ホールの裏手（搬入口付近）と駐車場（中ホールと旧市民会館の間）です。
- 上記以外の方は、周辺のコインパーキングなどに駐車してください。

<当日の詳細スケジュール>

	全体	OBOG	現役生
8:00	入館可能		
9:00	舞台設営開始	ロビーに集合し、受付設営（チラシ挟み含む）& 打楽器搬入	集合
10:00 ごろ	舞台設営完了	3rd ステージのセッティング	
10:25		3rd ステージ リハーサル開始	
11:15		休憩、1st ステージ用に舞台転換	
11:30		1st ステージ リハーサル開始	
12:30	受付集合	写真撮影、休憩	2nd ステージ用に舞台転換
12:45			2nd ステージ リハーサル開始
13:15		1st ステージ用に舞台転換	リハーサル終了
13:30	開場		
13:55	予ベル	（出演者）舞台袖で待機	
14:00	1st ステージ開演	順次演奏開始	
14:45	休憩		
14:55	予ベル		舞台袖に待機、入場
15:00	2nd ステージ開演	各自チューニング	演奏開始
15:20	休憩		撤収
15:30	予ベル	舞台袖に待機、入場	
15:35	3rd ステージ開演	演奏開始	
16:15	終演	撤収	
16:45		ロビーに集合、解散	

以上